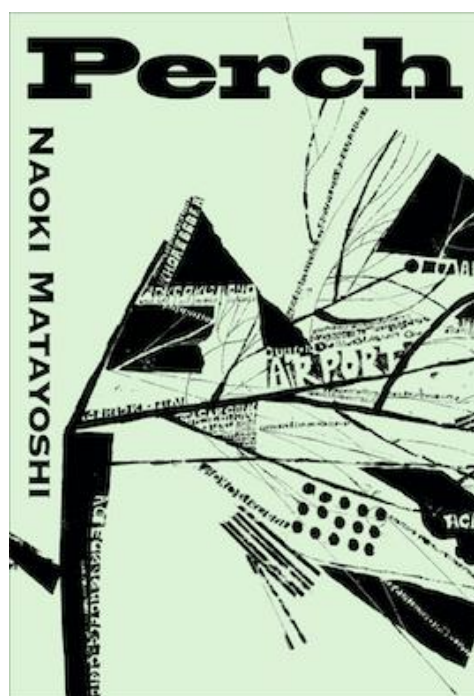


報道関係各位

**福岡と羽田。空港の“TSUTAYA”だけ。
又吉直樹 全編書き下ろしアンソロジー『Perch』
「羽田空港 蔦屋書店」オンラインショップと
「TSUTAYA BOOKSTORE福岡空港」で部数限定販売**

株式会社蔦屋書店は、9月26日に移転リニューアルオープンする「TSUTAYA BOOKSTORE 福岡空港」と、「羽田空港 蔦屋書店」のECサイトにて、9月26日（土）より、又吉直樹全編書き下ろしアンソロジー『Perch（パーチ）』を部数限定で販売します。



『Perch』は、空港という特別な場所のために生まれた作品です。当初、2020年3月29日にオープンした「羽田空港 蔦屋書店」（現在は、休店中、ECサイトでのみ営業中）で限定販売する予定でしたが、新型コロナウイルスの影響に伴う店舗休業により発売を延期しておりました。

今回、「TSUTAYA BOOKSTORE 福岡空港」の移転リニューアルオープンにあわせて、同店店頭と、「羽田空港 蔦屋書店」オンラインショップ 2箇所限定販売を行います。おひとり2冊までご購入いただけます。

株式会社蔦屋書店は、これからも日本最大書店チェーンとして、また、生活提案企業として、本との出会いによって発見と驚きを提供する場づくりと、人生や日々の生活が楽しく、元気になるオリジナルコンテンツをつくってまいります。

【『Perch』概要】

『Perch (パーチ)』は、又吉直樹全編書き下ろしアンソロジーです。

総ページ数は128ページ。短編、エッセイ、連作掌編、自由律俳句などを収録。

表紙のカラーは5パターンあり、それぞれに特製のしおりが付いています。

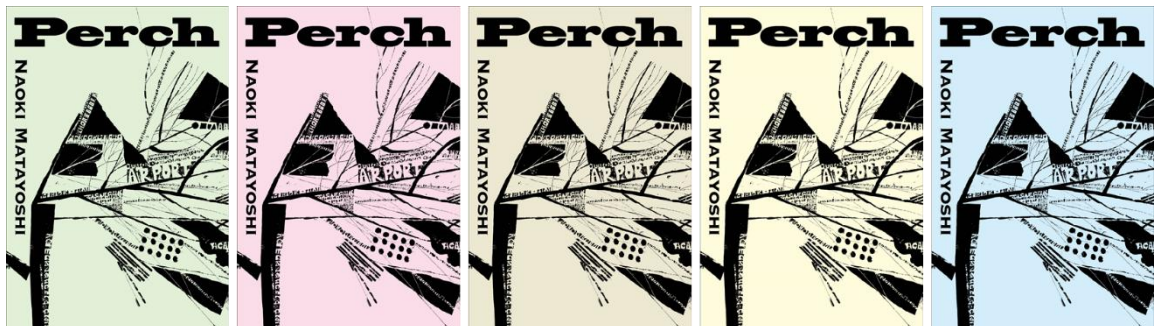
ブックデザインは佐藤亜沙美、イラストは柳智之、編集は九龍ジョー、企画・制作は木村綾子が担当。

※『Perch』とあわせて製作したダイヤル式の日付印が入ったオリジナルスタンプを、「羽田空港 蔦屋書店」営業再開を待つ店頭へ設置いたします。

本書を持って空港を訪れたその日の日付を、好きなページに押印することができます。

『Perch』刊行を記念して制作陣の座談会を文春オンラインで公開しています。

『Perch』刊行を記念して、又吉直樹インタビューと、スタッフ・佐藤亜沙美、九龍ジョー、木村綾子も加わった座談会、ふたつの記事を文春オンラインで公開。制作の現場を振り返ります。



◆書誌情報

タイトル 『Perch』

著者 又吉直樹

装幀 佐藤亜沙美

イラスト 柳智之

編集 九龍ジョー

企画・制作 木村綾子

発売日：9月26日（日）

販売価格：1,000円（税込）

発行：羽田空港 蔦屋書店

判型：四六判変形(110×160mm)

ページ数：128p

装幀：鶯（緑）、桃（ピンク）、白茶（ベージュ）、濃クリーム（黄）、空（ブルー）の
5色展開

【販売店舗】

TSUTAYA BOOKSTORE 福岡空港

<https://tsutaya.tsite.jp/store/fukuoka-airport/>

- ・営業時間：朝 6：30～21：30（当面の間朝 7:00～20:00） 不定休
- ・所在地：福岡県福岡市博多区下臼井 767-1 福岡空港国内線ターミナルビル 3F
- ・電話番号：092-627-1611

羽田空港 蔦屋書店オンラインショップ

<https://store.tsite.jp/haneda-airport/news/magazine/15872-1627410911.html>