

2022年4月21日

報道関係各位カルチュア・コンビニエンス・クラブ株式会社  
株式会社 indent

「これからの書籍・漫画業界を担う次世代作家を支援する」  
**TSUTAYA×Nola、第1回『次世代作家 文芸賞』**  
**一般向けエンターテインメント小説部門大賞受賞作品が5月13日発売決定！**  
～鹿ノ倉いるか 著『もうこれ以上、君が消えてしまわないために』～

カルチュア・コンビニエンス・クラブ株式会社と、構造的な物語の創作をサポートする執筆ツール「Nola」を提供する株式会社indentが共催する、第1回『次世代作家文芸賞』にて応募総数921作品の中から「一般向けエンターテインメント小説部門」で大賞を受賞した、鹿ノ倉いるか 著『もうこれ以上、君が消えてしまわないために』を、TSUTAYAのグループ出版社である株式会社徳間書店より、全国の書店で5月13日（金）に発売いたします。また、第2回『次世代作家 文芸賞』の応募は2022年5月1日（日）まで受け付けておりますので、奮ってご応募ください。

■ 第1回『次世代作家 文芸賞』小説部門大賞受賞作品：  
<https://shop.tsutaya.co.jp/book/tokusyu/jisedaisaltuka/>



第2回『次世代作家 文芸賞』WEB サイト：<https://contest.nola-novel.com/zisedaisakka202209>

『次世代作家文芸賞』は、TSUTAYAと「Nola」が共催する「これからの書籍・漫画業界を担う次世代作家を支援する」ことを目的とした、“作家のみなさまの執筆環境～全国販売までを総合的に支援する”これまでにない文芸賞です。大賞受賞作品は厳正なる審査の上、9月某日に発表する予定ですのでご注目ください。受賞作品を書籍化し、全国のTSUTAYAの書籍・コミック売場の一等地にてコーナー展開いたします。

本件に関するお問い合わせ：

カルチュア・コンビニエンス・クラブ株式会社 広報室  
TEL：03-6800-4764 MAIL：tsutaya\_pr@ccc.co.jp

## ■第1回『次世代作家 文芸賞』小説部門大賞受賞作品概要■

□鹿ノ倉いるか (かのくら いるか) 著『もうこれ以上、君が消えてしまわないために』  
【あらすじ】

「これから伝えることをパソコンで打ち込んでください」引っ越したアパートで若い女性の奇妙な声がした。切迫感に急き立てられ入力していくと、それは何かの物語らしい。なんと彼女は、元小説家の幽霊だった！ 無事完成したら印税はあげるから、引き続き執筆を手伝ってくれないか。甘い言葉に誘われ、〈ゴーストライター〉を引き受けた僕だったが、奇妙な共同執筆作業は苦難の連続で……。第一回次世代作家文芸賞〈一般向けエンターテインメント小説部門〉大賞受賞作。



## 【プロフィール】

2017年10月より小説投稿サイト「小説家になろう」で執筆開始。投稿作「時間遡行で学生時代に戻った僕は、妻の恋を成就させたい」を大幅改稿した同作で、一般小説デビュー。2021年、本作（応募時タイトル「君がこの世を去ったあとの世界」改題）で第一回次世代作家文芸賞「一般向けエンターテインメント小説部門」大賞を受賞。他の著書に、『縁結び神社の猫神様 お導きはマッチングアプリで』がある。

## 【大賞受賞時の鹿ノ倉いるかさんのコメント】

最初応募要項を見た際に、約800店舗のTSUTAYAで展開してもらえるなんて有難い賞だなと思いました。他の文芸賞と違う記入項目が多かったのですが、その中のひとつである「想定するターゲット層」に『『君の名は。』のような不思議な要素が入った青春恋愛ものを好む層』と書きました。そして、まさか大賞をいただき、『君の名は。』で「瀧くん」の声を演じた神木隆之介さんが会場にいらっしやるなんて、とても運命的なものを感じました。



【書籍情報】 出版年月：2022年5月13日 出版社：徳間書店 ISBN：9784198947392

著者：鹿ノ倉いるか 定価：720円（税別） ©Iruka Kanokura 2022

## ■『次世代作家 文芸賞』とは

TSUTAYAと「Nola」が共催する、これからの書籍・漫画業界を担う次世代作家を支援することを目的とした2021年新設の公募の文芸賞です。

第2回『次世代作家 文芸賞』では、TSUTAYAのグループ出版社である徳間書店とアース・スターエンターテインメントに加え、ソニー・ミュージックエンタテインメントが運営する「monogatary.com」も共催に加わりました。「一般向けエンターテインメント小説部門」、「ライトノベルス文芸部門」、「コミカライズ原作部門」という出版社ごとに異なるテーマ・ジャンルの部門を設け、出版社や、Nola編集部、共催各社の社員による選考を経て、各部門で大賞を決定いたします。2022年1月12日（水）～5月1日（日）の期間で募集し、大賞作品の発表は2022年9月某日を予定しております。

## □第1回『次世代作家 文芸賞』の様子はこちら：

<https://prtimes.jp/main/html/rd/p/000001200.000018760.html>

TSUTAYAとindentは、本賞やこれからの取組みを通じ、本や漫画、そして書くことを愛する次の時代を担う作家のみなさまを「クリエイターファースト」という想いのもとで、全面サポートするとともに、幅広い世代に親しまれるエンタテインメント作品の創出を目指してまいります。

## 【第2回『次世代作家 文芸賞』】概要

公式 WEB サイト：<https://contest.nola-novel.com/zisedaisakka202209>

■応募期間：2022年5月1日（日）23：59

■結果発表：2022年9月某日

■募集部門：

「一般向けエンタテインメント小説部門」、「ライトノベルス文芸部門」、「コミカライズ原作部門」

■大賞：各部門より、それぞれ1作品を「大賞」に選出いたします。

① 賞金 30 万円

② TSUTAYA のグループ出版社または、ソニー・ミュージックエンタテインメントによる書籍化確約

※「一般向けエンタテインメント小説部門」は、株式会社徳間書店より書籍化、

「ライトノベルス文芸部門」は、株式会社アース・スター エンタテインメントより書籍化、

「コミカライズ原作部門」は、株式会社ソニー・ミュージックエンタテインメントによりコミック化

③ 全国 TSUTAYA の書籍・コミック売り場の一等地で、大々的に展開

■特別賞：各部門若干名。特別賞の受賞作品を推薦した出版社が書籍刊行に向け、検討を進めます。

■結果通知：

下記の日程にて、二次選考・最終選考を通過した方にのみ、ご応募いただいた電話番号・メールアドレスへご連絡いたします。

一次選考結果通知：2022年8月を予定

二次選考結果通知：2022年9月上旬を予定

最終選考結果通知：2022年9月中旬を予定