

2016年4月20日

報道関係各位

株式会社 TSUTAYA
カルチュア・エンタテインメント株式会社

その企画がミライの名作になる！
「TSUTAYA CREATORS' PROGRAM FILM 2016」開催決定！
～第1回受賞3作品、2016年末より順次撮影開始が決定！～

カルチュア・コンビニエンス・クラブ株式会社（以下、CCC）グループで、全国にTSUTAYAを展開する株式会社TSUTAYA（以下、TSUTAYA）と、映像・出版・音楽の企画製作等のエンタメ事業を展開するカルチュア・エンタテインメント株式会社（以下、C&E）は、様々なエンタテインメントコンテンツを創り出すクリエイターを発掘し、製作からレンタル・販売・配信までを総合的に支援する「TSUTAYA CREATORS' PROGRAM FILM 2016（以下、TCP）」の第2回目を開催し、本日より企画の募集を開始しましたので、お知らせいたします。

■ TSUTAYA CREATORS' PROGRAM FILM 2016 : <http://top.tsite.jp/special/tcp>
※応募条件等の詳細情報は上記サイトをご参照下さい。



FILM
2016
TSUTAYA
CREATORS'
PROGRAM

■ TSUTAYA CREATORS' PROGRAMとは

2015年に第1回目を開催したTCPは、クリエイターの発掘と育成を目的に、「良質な映画企画＝名作のタネ（映像化可能な企画書）」を募集し、計474作品の応募の中から最終審査会にて、グランプリ1作品、準グランプリ2作品の合計3作品を選出いたしました。第1回目の受賞3作品に関しては、CCCグループにて作品完成のための資金・制作体制をバックアップしており、2016年末～2017年初旬の完成を目指し進めております。

第2回目も前回と同様に、60分以上となる長編の実写映像の企画であれば、プロ・アマ、年齢、性別、国籍、学歴など一切問いません。応募作品の中から最終審査会にて、グランプリ1作品、準グランプリ2作品の合計3作品を選出し、各作品に5,000万円以上の製作費と制作体制を準備します。完成した作品は、全国のTSUTAYAをはじめ、「TSUTAYA DISCAS」や「TSUTAYA TV」でレンタル、配信展

開をいたします。

■ TSUTAYA CREATORS' PROGRAM FILM 2016 開催概要

<募集内容について>

募集期間：2016年4月20日（水）～6月13日（月）

募集内容：実写映像化（長編）可能な作品企画の募集

対象：プロ・アマ、年齢、性別、国籍の制限なし

受賞作品数：グランプリ1作品、準グランプリ2作品を選定

作品完成のための製作費・制作体制をCCCグループがバックアップ

副賞としてTポイント最大50万ポイントとTSUTAYA DISCAS1年間無料権を贈呈

製作費予算：1作品あたり5,000万円～×3作品

報道機関からのお問い合わせ：

カルチュア・エンタテインメント株式会社／株式会社TSUTAYA 広報：03-6800-4764



NEWS RELEASE

<エントリーについて>

エントリーについての詳細は、特設ページ (<http://top.tsite.jp/special/tcp>) をご覧ください。
たくさんのクリエイターの方からのご応募をおまちしております。

また、第1回受賞作品の概要と制作状況等については下記の通りとなっております。

■ TSUTAYA CREATORS' PROGRAM FILM 2015 受賞作品について

▽グランプリ受賞：「嘘と寝た女」/中江和仁監督 ※2017年初旬完成予定

▽準グランプリ受賞：「ルームロンダリング」/片桐 健滋監督 ※2017年初旬完成予定

▽準グランプリ受賞：「裏アカ」/加藤卓哉監督 ※2017年初旬完成予定

TSUTAYAをはじめとしたCCCグループは、TCPを通じて、新しいライフスタイルコンテンツである、まだ見ぬ映像作品をお客様へお届けし、同時に未来の映画業界を支える新しい才能を発掘していくことで、日本映画の発展と活性化に貢献してまいります。

報道機関からのお問い合わせ：

カルチュア・エンタテインメント株式会社/株式会社TSUTAYA 広報：03-6800-4764